

Wörgler Streicher- und Bläserensemble

Im Wörgler Streicher- und Bläserensemble, das seit 1981 besteht und seit seiner Gründung von Othmar Erb geleitet wird, musizieren derzeit 20 Streicher (14 Violinen, 2 Bratschen, 2 Celli und 2 Kontrabässe). Zur Aufführung von aufwändigeren Musikwerken werden zusätzlich Bläser hinzugezogen.

Der Schwerpunkt unserer Konzerttätigkeit liegt auf instrumentaler Barockmusik, es gelangen aber auch Werke der Vorklassik, der Klassik und Romantik sowie des 20. und 21. Jahrhunderts zur Aufführung.

Höhepunkte im bisherigen Bestehen waren etwa die Aufführung der "Wasser- und Feuerwerksmusik" von G.F. Händel, des "Stabat mater" von Pergolesi, der Matthäus-Passion von G.Ph. Telemann und der Johannes-Passion von G.F. Händel gemeinsam mit dem Kirchenchor Wörgl, sowie der "Vier Jahreszeiten" von Antonio Vivaldi, und vieler anderer bekannter und weniger bekannter Werke, darunter auch die Uraufführung eines unserem Ensemble gewidmeten Werkes des bekannten zeitgenössischen Komponisten Ralph Schutti.

Konzertreisen führten uns nach Frankreich, Belgien, England, Ungarn und nach Tirol in Österreich, wo wir unter anderem in der Haydnkirche in Eisenstadt konzertierten.

Die Stadtgemeinde Wörgl hat dem Ensemble in Anerkennung seiner besonderen Verdienste den KULTURPREIS DER STADT WÖRGL 2004 zuerkannt.

Seit 2011 gestaltet das Wörgler Streicher- und Bläserensemble das Neujahrskonzert in Wörgl, das mit seiner Programmidee - Barockmusik und Musik der Strauß-Dynastie und ihrer Zeitgenossen - großen Anklang gefunden hat.

Ein besonderes Anliegen ist uns das Heranführen junger Musiker an das Zusammenspiel in einem Ensemble, auch geben wir regelmäßig jungen Solisten die Möglichkeit, Solokonzerte Orchesterbegleitung aufzuführen.

Helmut Harlass, Rudolf Danek, Magdalena Erb, Viola Erb, Claudius Kaligofsky, Vanita Kraml, Christine Schwarzmann, Corinna Sonderegger, Birgit Ströbitzer, Viktoria Thaler (Violinen)

Inge Egebrecht, Sabine Fuchs, Martin Sonderegger (Viola)

Jo De Corte, Martin Weinkamer (Violoncello)

Christiane Malaun (Kontrabaß)

Sabine Fuchs, Othmar Erb (Cembalo)



Barockkonzert

mit dem Wörgler Streicher- und Bläserensemble
Leitung: Othmar Erb

Werke von G.Ph. Telemann und A. Vivaldi



Kulturhof Neuhofen/Ybbs

Samstag, 8. Juli 2017, 20:00 Uhr

Programm

- - - Pause - - -

G. Ph. Telemann
(1681-1767)

Orchestersuite G-Dur für Streicher und B.c.

Ouverture Lento-Allegro
Air
Gavotte
Courante
Chaconne
Menuett

G. Ph. Telemann
(1681-1767)

Konzert e-moll für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c.

Violine Magdalena Erb
Blockflöte Othmar Erb

Allegro
Adagio
Presto
Adagio
Allegro

G. Ph. Telemann
(1681-1767)

Konzert d-moll für zwei Klarinetten, Streicher und B.c.

Klarinette Maria Fuchsluger
Hubert Kerschbaumer

Largo
Allegro
Adagio
Vivace

A. Vivaldi
(1678-1741)

Concerto per archi e-moll RV 133

Allegro
Largo
Allegro

A. Vivaldi
(1678-1741)

Concerto F-Dur für Blockflöte, Streicher und B.c. RV 434

Blockflöte Othmar Erb

Allegro ma non tanto
Largo e cantabile
Allegro

A. Vivaldi
(1678-1741)

Concerto G-Dur für Fagott, Streicher und B.c. RV 492

Fagott Maximilian Erb

Allegro non molto
Largo
Allegro

A. Vivaldi
(1678-1741)

Concerto per archi G-Dur „Alla Rustica“ RV 151

Presto
Adagio
Allegro